

# .insofar

## curriculum vitae

### Marcela Cantuária

(b. 1991, Brasil)

#### Education

**2010–17** Bachelor of Arts (Fine Art), in Painting by Escola de Belas Artes | EBA /UFRJ, Brasil

#### Solo Exhibitions

**2023** "The South American Dream" curated by Jennifer Inacio, Pérez Art Museum Miami, US

**2022** "Propostas de Reencantamento" text by Aldones Nino, SESC Pompeia, São Paulo, BR

"La invocación del pasado a la velocidad del ahora" curated by Aldones Nino, CentroCentro, Madrid, SP

**2021** "Esperança Equilibrista" curated by Ademar Britto, Caixa de Pandora, São Paulo, BR

**2020** "Figurar o impossível" curated by Joyce Delfim, Palácio das Artes, Belo Horizonte, BR

**2019** "Sutur|ar Libert|ar" curated by Joyce Delfim, Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, BR

"La larga noche de los 500 años" curated by Aldones Nino, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, BR

**2018** "Castelos no ar" Galeria Alfinete, Brasilia, BR

**2017** "Lampejos" Galeria Macunaíma, EBA/UFRJ, Rio de Janeiro, BR

**2013** "Impulsos" Espaço Vórtice, EBA/UFRJ, Rio de Janeiro, BR

#### Group Exhibitions

**2023** "Rêver La Terre" curated by Pietro De Biase e Aldones Nino, Espace Frans Krajcberg, Paris, FR

"Coração na Mão" curated by Shannon Botelho, Salon H, Paris, FR

"NÓS - arte e ciência por mulheres" curated by Estúdio M'Baraká, Paço das Artes, SP, BR

**2022** "Atos de Revolta: outros imaginários sobre independência" curated by Beatriz Lemos, Keyna Eleison, Pablo Lafuente e Thiago de Paula Souza, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, BR

"Histórias Brasileiras" curated by Adriano Pedrosa, Lilia M. Schwarcz, Amanda Carneiro, André Mesquita, Clarissa Diniz, Fernando Oliva, Glauceia Brito, Guilherme Giufrida, Isabella Rjeille, Sandra Benites e Tomás Toledo, Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, BR

"Pequenas Pinturas" curated by Pollyana Quintella e Ricardo Kugelmas, auroras, São Paulo,

"Brasil 8th Biennial of Painting - The 't' is Silent" curated by Gabi Ngcobo e Oscar Murillo,

Museum Dhondt-Dhaenens | Sint-Martens-Latem, Bélgica;

"Contramemória" curated by Jaime Lauriano, Lilia Schwarcz e Pedro Meira, Theatro Municipal de São Paulo, São Paulo, BR

"Essa minha letra: Lima Barreto e os Modernismos Negros" curated by Jaime Lauriano, Lilia Schwarcz e Pedro Meira, Museu da História e Cultura Afro-Brasileira, Rio de Janeiro, BR

"Nova Vanguarda Carioca" curated by Gringo Cardia | Cidade das Artes | Rio de Janeiro, BR

"Espelho Labirinto" curated by Vicente de Mello e Aldones Nino | Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, BR

**2021** "Acervo em transformação" curated by Tomás Toledo, Museu de Arte de São Paulo, SP, BR

"Imagens que não se conformam" curated by Marcelo Campos e Paulo Knauss, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, BR

"Crônicas Cariocas" curated by Marcelo Campos, Amanda Bonan, Luiz Antônio Simas e Conceição Evaristo, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, BR

"Bum-bum Paticumbum Prugurundum" A Gentil Carioca, São Paulo, BR

Rua Capitão Leitão, nº 53, Marvila, 1950-050 Lisboa

+351 215 858 664

contact@insofar.art

www.insofar.art

.1

# .insofar

- 2020** "Construção" organized by Renato Silva, Mendes Wood DM, São Paulo, BR
- 2019** "Passeata" curated by Isabel Portella, Galeria Simone Cadinelli, Rio de Janeiro, BR  
"Vivendo sob o fogo" curated by Yago Toscano, Centro Cultural da Justiça Federal, Rio de Janeiro, BR  
"Brasil Histórias feministas" curated by Isabella Rjeille, Museu de Arte de São Paulo, BR  
"Estratégias do Feminino" curated by Fabrícia Jordão, Daniela Thomas, Helena Severo e Rita "Sepulveda" Farol Santander, Porto Alegre, BR
- 2018** "Junho de 2013 – 5 anos depois" curated by Daniele Machado e Gabriela Lúcio, Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, BR  
"A/FRONT/A" curated by Ana Elisa Lidizia e Jacqueline Melo, Espaço Piloto UnB, Brasília, BR  
"Agora é que são elas" curadoria Luisa Duarte e Pollyana Quintella, UNIBES cultural, SP, BR  
"Crônicas urgentes" Fortes D'Aloia & Gabriel, São Paulo, BR  
"Somos muitxs" curated by Bernardo Mosqueira, Solar dos Abacaxis, Rio de Janeiro, BR
- 2017** "IV Bienal da Escola de Belas Artes" Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, BR
- 2015** "Pintura contemporânea EBA" Colégio Brasileiro de Altos Estudos, Rio de Janeiro, BR
- 2014** "Que safra é essa" Museu Calouste Gulbenkian, Rio de Janeiro, BR
- 2013** "Imaginação e forma" UFRJ, Rio de Janeiro, BR

## Selected artist-in-residency

- 2023** L'Air Arts, Paris, FR
- 2022** Fountainhead Residency, Miami, US
- 2019** Kaaysa Art Residency, São Paulo, BR  
PAOS GDL, Guadalajara, MX
- 2018** Solar dos Abacaxis, Rio de Janeiro, BR
- 2014** Zona autônoma temporária – Ludus Naturale, Casa Pop-Up Kolor, Rio de Janeiro, BR

## Art Collections

- Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, BR  
Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, BR  
Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, BR  
Museu da Maré, Rio de Janeiro, BR  
Acervo Pérez Art Museum Miami, Miami, US

Rua Capitão Leitão, nº 53, Marvila, 1950-050 Lisboa

+351 215 858 664

contact@insofar.art

www.insofar.art